ORDINE DEGLI AVVOCATI DI FIRENZE
COMITATO PARI OPPORTUNITA'

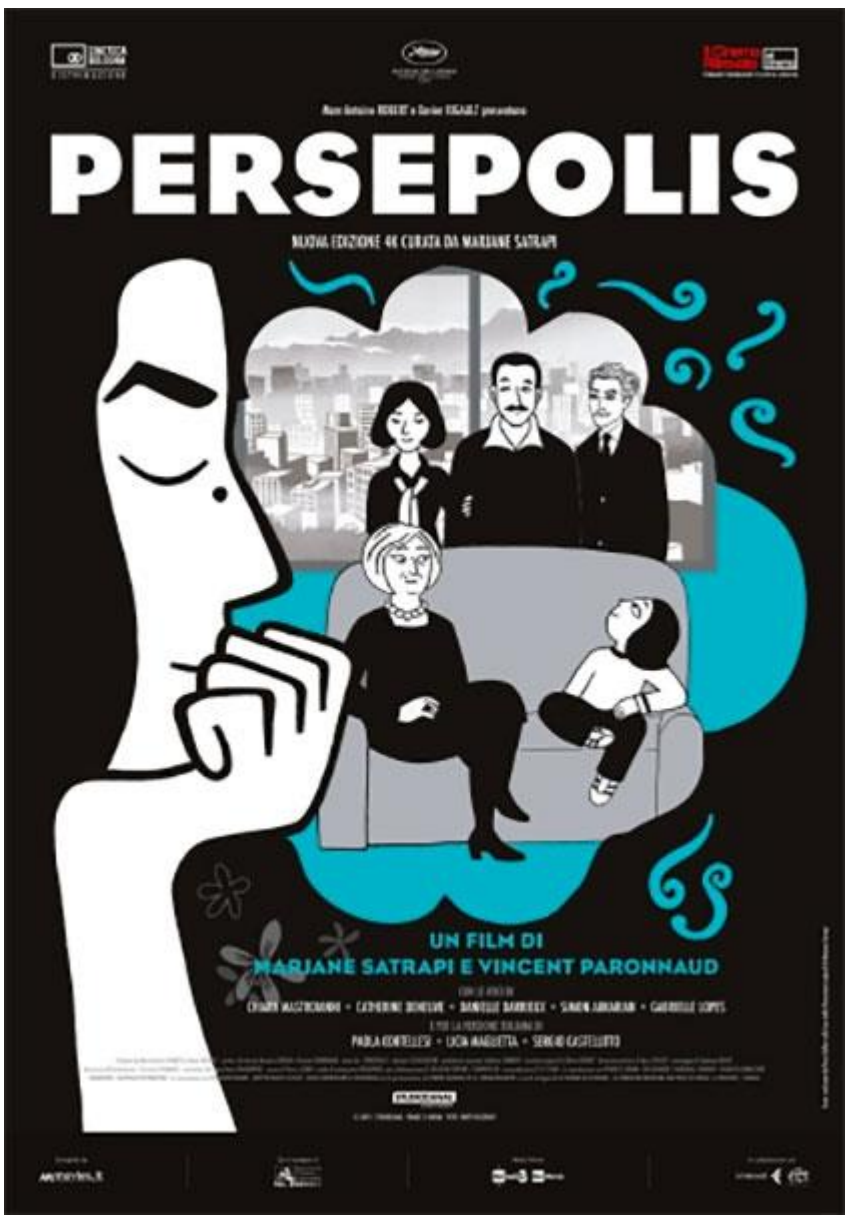
CINEFORUM!

MEMORIA, IDENTITA', GENERAZIONI

29 novembre 2026

(Ore 15:00 – 17:00)

Il CPO del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Firenze, in collaborazione con Il Cinema La Compagnia della Regione Toscana, prosegue la rassegna cinematografica dedicata ai temi dei diritti della persona costituzionalmente garantiti, con particolare attenzione ai principi d'eguaglianza e di pari opportunità, al valore della memoria, dell'identità nel rispetto delle differenze, delle relazioni familiari ed intergenerazionali in chiave paritaria. I films selezionati sono opere internazionali di significativo livello artistico, spesso ispirate a vicende realmente accadute, ed esprimono efficacemente le più attuali problematiche legate alla tutela dei diritti della persona ed alla lotta alle discriminazioni. Come in passato, abbiamo pensato di dedicare una proiezione al dialogo fra adulti e giovani generazioni, scegliendo una pellicola di animazione, adatta ad una fruizione "in famiglia", che unisce il pregio artistico a contenuti di grande rilievo sul piano dei diritti della persona. Un film che in particolare possa aiutare le giovani generazioni a meglio comprendere le criticità del mondo di oggi, come quelle connesse alla condizione delle donne in paesi teocratici e repressivi, dove il tempo sembra essersi fermato al medioevo di un patriarcato insensibile ad ogni richiesta di apertura e di riconoscimento dei fondamentali diritti civili di donne e uomini. Le proiezioni saranno come di consueto precedute da brevi interventi introduttivi.



Il film di animazione che vi proponiamo è **Persepolis** di Marjane Satrapi e Vincenti Paronnaud, **Kids+13**, durata 95 min. - Francia, USA **2007**. Premio della giuria a Cannes nel 2007.

Trama: Teheran, 1978. Marjane, otto anni, sogna di essere un profeta che salverà il mondo. Educata da genitori molto moderni e particolarmente legata alla nonna, vera e propria guida morale per la nipote, segue con trepidazione gli avvenimenti che porteranno alla Rivoluzione e provocheranno la caduta dello Scià. Con l'instaurazione della Repubblica islamica inizia il periodo dei "pasdaran" che controllano i comportamenti e i costumi dei cittadini. Marjane, che deve portare il velo, sente crescere in sè la ribellione. La guerra contro l'Iraq provoca bombardamenti, privazioni e la sparizione di parenti. La repressione interna diventa ogni giorno più dura e i genitori di Marjane decidono di mandarla a studiare in Austria per proteggerla. A Vienna, Marjane vive a 14 anni la sua seconda "rivoluzione": l'adolescenza, la libertà, l'amore ma anche l'esilio, la solitudine, la diversità e la difficoltà di diventare adulta.

Il film vuole essere un richiamo a temi ancora tragicamente attuali: la condizione della donna nei paesi teocratici e repressivi, la simbologia religiosa obbligatoria e la mancanza di libertà di espressione. Vogliamo altresì rendere omaggio a **Marjane Satrapi**, un'artista rara e poliedrica, una donna coraggiosa ed indomita che è mancata prematuramente pochi mesi fa, nel giugno 2026, verso la quale va il nostro commosso ricordo. Nel film Marjane Satrapi è riuscita a trasformare la *graphic novel* omonima, nella quale raccontava la sua storia personale di donna in un Iran in repentina involuzione e in un'Europa incapace di accogliere veramente il diverso, in un lungometraggio di animazione di qualità, un vero e proprio romanzo di formazione. E' un' opera in bianco e nero (con lampi di colore) capace di raccontare un'infanzia e un'adolescenza al femminile comune e straordinaria nello stesso tempo. Comune, perchè tante bambine e giovani donne (ed anche bambini e giovani uomini) si potranno riconoscere nel suo percorso di crescita. Differente, perchè la condizione della donna in Iran è assolutamente inaccettabile ed i diritti umani e civili in questo Pese non sono rispettati né per le donne né per gli uomini.

La proiezione sarà preceduta dai saluti dell'Avv. Cristina Moschini Presidente del Comitato Pari Opportunità degli Avvocato di Firenze e dall'Avv. Yara Serafini componente della Fondazione per la Formazione Forense dell'Ordine degli Avvocati di Firenze. Marina Capponi e Giampaolo Bacicchi, componenti del CPO degli Avvocati di Firenze presenteranno l'iniziativa e dialogheranno sui contenuti del film con **Sabri Najafi,** attivista per i diritti delle donne ed i diritti umani.

INFORMAZIONI GENERALI

Sede:
Cinema Teatro La Compagnia in Via Cavour, 50/R – Firenze.

Modalità di iscrizione:
La partecipazione è gratuita.
Verranno accettate esclusivamente le richieste ricevute telematicamente attraverso l'area riservata Sfera alla quale si potrà accedere dal link presente sulla pagina dell'evento pubblicato sul sito
www.fondazioneforensefirenze.it e http://www.ordineavvocatifirenze.eu/news-e-comunicati/

Termine cancellazioni:
Si invita a dare notizia di eventuali disdette della partecipazione **(attraverso l'area Sfera) entro le ore 18:00 del giorno precedente all'evento (oltre tale termine è ammessa la comunicazione a mezzo mail)** per consentire l'ammissione dei colleghi esclusi segnalando che la mancata partecipazione, per 2 volte nel semestre solare e senza che sia stata effettuata la cancellazione, *consegue l'impossibilità di iscriversi ad Eventi Formativi gratuiti per i 6 mesi successivi dall'ultimo degli eventi disertati.*



Attestato di frequenza:
Non è previsto il rilascio di attestati: essi potranno verificare la propria situazione crediti aggiornata direttamente dal proprio profilo Sfera.

Crediti formativi e modalità di accreditamento per Avvocati: Sono stati riconosciuti dalla Commissione per l'accreditamento delle attività formative dell'Ordine di Firenze l'attribuzione di **n. 2 crediti formativi in materia obbligatoria per la partecipazione all'intero evento** così come previsto dalla delibera adottata in data 20/04/2020 dal CNF n. 193 sulla Formazione Continua e dell'art. 20, comma 1, lettera a) ed ex art. 12 del Regolamento sulla Formazione continua.

Ricordiamo che **non sarà più possibile l'accreditamento per tutti coloro sprovvisti del tesserino contactless.**