







ALLA RICERCA DELLA GIUSTIZIA NELLA STORIA FIORENTINA (14 maggio 2021, 21 maggio 2021, 10-11 giugno 2021,17-18 giugno 2021)

PRESENTAZIONE

La Giustizia. Un grande tema, trasversale, presente anche nell'iconografia di tutte le epoche e raccontato in immagini, quadri, sculture da tutti i più grandi artisti che ancora permea le mura della nostra città. Ed è per questo che ADGI Firenze e Articolo 24, con la condivisione di Associazione Insieme e della Fondazione per la Formazione Forense dell'Ordine Avvocati di Firenze, hanno voluto e pensato una serie di eventi formativi cultural-giuridici per le strade di Firenze che della Giustizia ancora ci mostra i suoi tanti volti. Ispirati dal museo a cielo aperto della nostra città attraverseremo le strade, le piazze e i luoghi per analizzare gli eventi più cruciali della storia giuridica della città e ripercorrere i processi più celebri. Una serie di eventi che, anche nel contesto storico-sociale che stiamo vivendo, vogliono far ripartire la formazione in presenza e rappresentare anche un momento di riflessione, dal passato ai giorni nostri, in un'epoca in cui sono purtroppo ancora tanti costoro che della parola Giustizia non conoscono a pieno il valore. Giulia Cosentino, giurista prestata all'arte, ci accompagnerà in questo percorso, guidandoci e raccontandoci il lento progresso della civiltà giuridica fiorentina che vede il suo punto di arrivo nell'abolizione della pena di morte sotto il governo dei Lorena.

PROGRAMMA

1° incontro formativo "C'è (da sempre) un giudice a Firenze"

Un itinerario nelle vie medievali del centro storico, tra i palazzi che ospitarono la corporazione dei giudici e dei notai e le numerose magistrature che, nel corso dei secoli, hanno giudicato i reati commessi dai fiorentini tra torri e burelle, stemmi, iscrizioni, affreschi e racconti dei processi che coinvolsero illustri cittadini, verrà ripercorsa la storia della giustizia Fiorentina dal XIII al XVI secolo, nei luoghi che ne furono teatro.









14 maggio 2021 ore 14,00/16,00 (2 ore) max 20 persone - in caso di restrizioni dovute al Covid il gruppo verrà diviso in 2 turni il primo 14/16 ed il secondo 17/19 - Costo evento formativo €. 15,00 comprensivo guida e auricolari.

2° incontro formativo "Sui passi dei Malcontenti"

Una passeggiata che si sviluppa tra le strade dei quartieri di Sant'Ambrogio e Santa Croce e segue i passi dei "malcontenti", i condannati a morte che percorrevano quelle vie per l'ultima volta. Un itinerario che diventa l'occasione per raccontare alcuni processi celebrati dal Tribunale degli Otto e da quello ecclesiastico dell'inquisizione e per ricostruire la storia della Giustizia fiorentina tra il XVI e il XVII secolo

21 maggio 2021 ore 14,00/16,00 (2 ore) max 20 persone - in caso di restrizioni dovute al Covid il gruppo verrà diviso in 2 turni il primo 14/16 ed il secondo 17/19 - Costo evento formativo €. 15,00 comprensivo guida e auricolari.

3° incontro formativo

"La giustizia degli artisti nella galleria degli Uffizi"

Componente fondamentale della vita sociale, la Giustizia è stata rappresentata da tutti i più grandi artisti. Un percorso tematico all'interno degli Uffizi, tra arte e giustizia, che si soffermerà sugli elementi tipici della sua iconografia, sulle numerose raffigurazioni allegoriche e sulle opere pittoriche che ne incarnano il valore. Sarà l'occasione per riflettere sul tema della Giustizia vista da varie angolature e ripercorrere il famoso processo che vide come protagonista Artemisia Gentileschi, una delle più grandi artiste rinascimentali esposte agli Uffizi.

10 e 11 giugno 2021 ore 15,00/18,00 (3 ore) max 9 persone per ciascuna giornata - Costo complessivo dell'evento €. 40,00 comprensivo di guida, auricolari e biglietto di ingresso al museo (€. 24,00) - al momento dell'iscrizione si prega di indicare la preferenza per la giornata del 6 o del 7 maggio 2021.









4° incontro formativo "Il Bargello, da carcere a Museo Nazionale"

Scopriremo la storia del Palazzo simbolo della Giustizia fiorentina. Costruito a metà del XII secolo, per ospitare il Capitano del Popolo, è diventato poi sede degli Otto, il più importante Tribunale penale cittadino e, a partire dal XVI secolo, del Bargello, il capo della polizia fiorentina, di cui ancora porta il nome.

17 e 18 giugno 2021 ore 10,30/12,30 (2 ore) max 9 persone per ciascuna giornata - Costo evento €. 25,00 comprensivo di guida, auricolari e biglietto di ingresso al museo (€. 10,00) - al momento dell'iscrizione si prega di indicare la preferenza per la giornata del 14 o del 15 maggio 2021.

*** *** ***

Si propone per l'accreditamento presso il Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Firenze il riconoscimento di **2 crediti formativi** per il singolo incontro e **10 crediti formativi** in caso di adesione all'intero ciclo formativo.

*** *** ***

Le iscrizioni ai singoli eventi formativi o all'intero ciclo dovranno pervenire entro e non oltre il 30 <u>aprile 2021</u> all'indirizzo mail <u>adgifirenze@libero.it</u> corredate dalla prova dell'avvenuto versamento del costo del singolo evento o degli eventi prescelti. Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario alle seguenti coordinate: **Giulia Cosentino**

- IBAN- IT42D0760102800001000673226

*** *** ***

Giulia Cosentino

La mia è una formazione prima di tutto giuridica: mi sono laureata in Giurisprudenza nel 2015 e, dopo aver svolto la pratica legale e il tirocinio formativo presso la Procura di Firenze, ho conseguito, nel settembre 2018, il titolo di Avvocato.









Accanto al mio corso di studi universitari, ho da sempre dato ampio spazio ai miei interessi culturali, coltivando la mia passione per il teatro, per la musica e per l'arte.

Poiché da sempre convivono in me due anime, quella giuridica e quella artistica, nel 2018 ho iniziato a studiare per diventare guida turistica, vedendo in questa professione l'opportunità di conciliare alcune delle cose che amo: lo studio dell'arte e della storia, la divulgazione e la trasmissione al pubblico, e la possibilità di far appassionare altri a ciò che appassiona me.

Dopo aver frequentato un corso di formazione professionale riconosciuto dalla Regione Toscana, ho dunque conseguito il patentino di guida turistica nazionale, con abilitazione nelle lingue inglese e francese e, dal 2020, ho intrapreso un percorso di studi di Storia dell'Arte e tutela dei Beni Artistici presso l'Università di Firenze.

Ho fin da subito deciso che, oltre al turismo internazionale, mi sarebbe piaciuto sviluppare la mia professione nel segno del turismo locale, offrendo proposte culturali mensili rivolte ad un pubblico fiorentino. Insieme alla mia amica e collega, Vittoria Maschietto, ho così dato vita a "Le ragazze di San Frediano", un progetto volto alla ideazione e alla realizzazione di itinerari cittadini, di carattere artistico e letterario, che permettano di riscoprire i luoghi meno noti e meno turistici di Firenze. Vista la mia storia personale, mi è sorto spontaneo il desiderio di progettare un ciclo di visite guidate sulla Giustizia, come naturale punto di incontro dei diversi percorsi di vita che mi hanno portata fin qui.